

国宝の甲冑5点が勢ぞろい！
日本一有名な春日大社の大鎧、登場！

春季特別展

Enjoy 鎧

侍を彩る豪華なジュエリー
日本一の鎧を楽しむ

2020年3月14日(土) → 7月12日(日)

Kasugataisha Museum,
Special Exhibition Spring 2020

“Enjoy Yoroi”

-Best Yoroi Armor in Japan-

Period: Saturday, March 14 to
Sunday, July 12, 2020

Open: 10:00 - 17:00 (last entry 16:30)

Closed Monday, May 18th for curation

5月18日(月) 休館

前後期展示替えのため

10:00~17:00

(入館終了16:30)

春日大社国宝殿 2020年春季特別展

EnjoyYoroi

— 欣赏日本第一的盔甲 —

展会期

2020年3月14日(周六)7月12日(周日)

开馆时间

上午10点~下午5点

(下午4:30分入馆结束)

5月18日(周一)因部分展品交换休馆

春日大社 国宝殿

Kasugataisha Museum

大人 ¥500

(20名以上400円)

高校・大学生 ¥300

中学校・小学校 ¥200

500 yen (adult),

300 yen (student),

200 yen (student under 15)

400 yen/person (for a group of 20 people or more)

大人 500日元

高中生大学生 300日元

小学生初中生 200日元

团队400日元(团队人数限定20名以上)

アクセス

JR・近鉄奈良駅より 春日大社本殿前行きバス7~10分、下車スグ

〒630-8212 奈良市春日野町160 Tel. 0742-22-7788 / Fax. 0742-27-2114

よろいの魅力、再発見!

よろい、解体新書

春日大社国宝殿は、国宝に指定される甲冑を日本で一番多く所蔵している美術館で、その数は5点を数えます。特に赤糸威大鎧あかいとおしおおよろい たけとらすずめかざり(竹虎雀飾)は、小中学校の教科書や資料集でもおなじみの日本一豪華な鎧よろいであり、国宝の5点は何れも日本を代表する甲冑の傑作です。

今回の展示では春日大社所蔵の作品に加え、奈良県立美術館所蔵の腹巻はらまきなども展示。また甲冑師かっちゅうしの小澤正実氏による鎧製作資料なども併せて展示いたします。2020年は大人も子供もよろいの魅力を発見しましょう!

<Outline of the exhibition>

Kasugataisha Museum has the distinction of possessing five suits of armor designated as national treasures, and that is more than any other museums in Japan.

Especially, "Ooyoroi-type Armor with Red Lacing Ornaments of bamboo, tigers, and sparrows" is the most gorgeous Yoroi armor in Japan, which is often described in school textbooks and literatures. Other four Yoroi armors (national treasures) are also masterpieces representing Japan.

At this special exhibition, along with a collection of Kasugataisha Museum, "Haramaki-type Armor" borrowed from Nara Prefectural Museum of Art will be displayed. Also, production materials that show how to make Yoroi armor complied by an armor maker, Mr. Masami Ozawa, will be exhibited.

Adults or children, regardless of age, enjoy discovering charm of Yoroi in 2020!

<展示概要>

春日大社里收藏有5件被指定为国宝的盔甲,而且春日大社国宝殿是日本收藏国宝盔甲最多的美术馆。特别是国宝赤糸威大盔甲(竹虎雀饰)日本的中小学校的教科书和资料集册等经常记载的日本第一豪华盔甲。是另外4件国宝盔甲也是可以代表日本的杰作。

本次展示除了春日大社所藏作品以外,奈良县立美术馆所藏的腹卷等也有展示,此外还将展示盔甲师小泽正实先生的盔甲制作资料等。

2020年 不论大人还是小朋友,一同去发现盔甲的魅力吧!



国宝 赤糸威大鎧(竹虎雀飾) 鎌倉時代



本展示の見どころ

①どのように使われた?

合戦図や弓矢や太刀から迫り、大鎧から具足までの歴史もたどります。

②どんな仕組み?

図面や鎧の基本である小札の資料からひも解きます。

③美しさの理由

金具の装飾や威系の魅力を紹介します。

■主な展示品 ※展示品は前後期で入れ替えがあります。

- 国宝 赤糸威大鎧(竹虎雀飾)..... 鎌倉時代
- 国宝 赤糸威大鎧(梅鶯飾)..... 鎌倉時代
- 国宝 黒韋威矢筈札胴丸..... 南北朝時代
- 国宝 黒韋威胴丸..... 室町時代
- 重文 鉄十八間二方白星兜鉢及鎧金具..... 平安時代
- 重文 鉄二十八間四方白星兜鉢及鎧金具..... 鎌倉時代
- 重文 鉄三十六間四方白星兜鉢及鎧金具..... 鎌倉時代
- 鉄三十六間阿古陀形筋兜鉢及鎧金具..... 室町時代
- 龍膽文透彫鎧金具..... 鎌倉時代
- 萌葱胸白糸威腹当(奈良県立美術館蔵)..... 江戸時代
- 藍草胸紅糸威腹巻(奈良県立美術館蔵)..... 江戸時代
- 国宝 籠手..... 鎌倉時代
- 鎖籠手..... 室町時代
- なかだてあげずねあて 中立拳臈当..... 室町時代
- ふんごみはいだて 踏込佩楯..... 室町時代
- 国宝 きんそうかおうちらしひょうござりたち 金装花押散兵庫鎖太刀..... 南北朝時代
- やしまたつせんず 屋島合戦図屏風..... 江戸時代
- かすがごんげんげんきえ 春日日本・春日権現験記絵..... 江戸時代
- 春日社宝蔵鎧四領之図..... 江戸時代
- 赤漆黒漆段弓 銘 雪荷村..... 桃山時代
- しっぽうすかしつづらえびら 七宝透葛籬・付属矢一式..... 江戸時代
- 鎧製作資料一式..... 現代



国宝 赤糸威大鎧(梅鶯飾) 鎌倉時代



国宝 黒韋威胴丸 室町時代



「春日社宝蔵鎧四領之図」(部分) 江戸時代